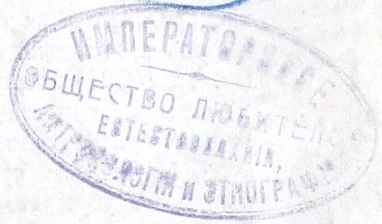
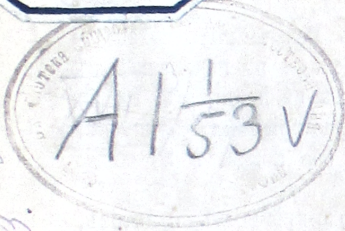


XVII 159

A1 1/53

Л. Бошиц



8/17 28.1. 1878. № 115793.

# ПОЛОЖЕНІЕ

о русскомъ отдѣлѣ на всемірной выставкѣ  
1878 г. въ Парижѣ.

Утверждено Г. Министромъ Финансовъ 4 Декабря 1876 года.

## ОТДѢЛЪ I.

### Общія распоряженія.

17 МАЙ 1917

§ 1. На парижскую всемірную выставку 1878 года допускаются всѣ вообще произведенія промышленности и художествъ (см. общую классификацію). Выставка сія будетъ расположена въ зданіяхъ, нарочно для того возведенныхъ въ Парижѣ, на марсовомъ полѣ и на Трокадеро; открытіе ея послѣдуетъ 19 Апрѣля (1 Мая) 1878 года, а закрытіе 19 (31) Октября того же года.

§ 2. Произведенія, предназначаемыя для русскаго отдѣла парижской выставки, поступаютъ на выставку не иначе, какъ чрезъ посредство Высочайше учрежденной Комисіи, съ соблюденіемъ правилъ, изложенныхъ въ отдѣлахъ 2-мъ и 3-мъ сего положенія.

§ 3. Распоряженія по устройству русскаго отдѣла парижской выставки, Высочайшимъ повелѣніемъ, послѣдовавшимъ 27 Мая (8 Юня) 1876 г., возложены на Предсѣдателя означенной Комисіи, Тайнаго Совѣтника Бутовскаго; для ближайшаго же заведыванія означеннымъ отдѣломъ въ Парижѣ командированы будутъ особые распорядители. Всѣ свѣдѣнія, до выставки относя-



A1 1/53

щіяся, желающіе могутъ получать въ Канцеляріи Коммисіи въ Департаментѣ Торговли и Мануфактуръ.

§ 4. Для облегченія экспонентовъ, съ Высочайшаго соизволенія, принимаются на счетъ казны: 1) расходы по пересылкѣ въ Парижъ произведеній отъ сборно-приемныхъ пунктовъ въ Россіи (см. ниже § 21) и обратно до сихъ же сборно-приемныхъ пунктовъ; 2) страхованіе произведеній на пути въ оба конца и 3) общее устройство и убранство русскаго отдѣла.

§ 5. Доставка произведеній до сборно-приемныхъ пунктовъ, въ прочной укупоркѣ, лежитъ на иждивеніи самихъ экспонентовъ. За зимъ произведенія, обратно съ выставки пересланныя, въ той же, по возможности, укупоркѣ, выдаются экспонентамъ изъ этихъ же сборно-приемныхъ пунктовъ.

§ 6. Въ видахъ возможнаго сокращенія расходовъ, предстоящихъ экспонентамъ по доставкѣ произведеній до сборно-приемныхъ пунктовъ, Высочайше учрежденная Коммисія войдетъ въ сношеніе съ управленіями желѣзныхъ дорогъ и пароходныхъ сообщеній въ Россіи о пониженіи тарифовъ за перевозку произведеній, на выставку назначаемыхъ. О послѣдствіяхъ сихъ сношеній будетъ опубликовано особо.

§ 7. Высочайше учрежденная Коммисія озаботится устройствомъ приличныхъ помѣщеній для разстановки произведеній на самой выставкѣ. Желающіе выставить свои произведенія на особыхъ стойкахъ или фундаментахъ, въ отдѣльныхъ шкафахъ или витринахъ, съ особымъ убранствомъ, дѣлаютъ это на свой счетъ, но не иначе, какъ по рисунку, представленному предварительно на разсмотрѣніе и утвержденіе Коммисіи, для согласованія означеннаго рисунка съ общимъ планомъ выставочнаго устройства.

Такия особыя помѣщенія должны быть непременно окончены и готовы для размѣщенія произведеній не позже 15 (27) Февраля 1878 г.

§ 8. Раскуорка и разстановка произведеній производится, по мѣрѣ ихъ прибытія въ выставочное помѣщеніе, самими экспонентами или ихъ агентами, если таковые будутъ на лицѣ, въ противномъ же случаѣ попеченіемъ распорядителей. На ихъ же попеченіе относятся распоряженія по сохраненію укупорки, а также по укладкѣ произведеній для обратной ихъ пересылки по принадлежности.

§ 9. Высочайше учрежденная Коммисія распорядится принятіемъ нужныхъ мѣръ для охраненія произведеній, выставленныхъ въ русскомъ отдѣлѣ. Для сей цѣли, независимо отъ надзора,

устанавливаемого французскими властями, будет содержаться при русском отделе, иждивением Коммисии, особая въ достаточномъ числѣ прислуга. Желающимъ изъ экспонентовъ не возбраняется самимъ имѣть надзоръ за ихъ произведеніями, или поручать таковой повѣреннымъ.

§ 10. Желающіе застраховать свои произведенія отъ огня на самой выставкѣ дѣлаютъ это на свой счетъ.

§ 11. Повѣренные, прикащики и другія лица, являющіяся на выставку, отъ имени экспонента, для какихъ либо дѣйствій, должны быть снабжены особою на сіе довѣренностію

§ 12. Никакое художественное или иное произведеніе изъ находящихся въ зданіи, паркахъ или садахъ выставки, не можетъ быть срисовано, скопировано, или другимъ образомъ воспроизведено, безъ особаго на то письменнаго разрѣшенія экспонента, которому оно принадлежитъ.

§ 13. Относительно обезпеченія права собственности на изобрѣтенія, подлежащія привилегированію, и на фабричныя рисунки, экспоненты пользуются правами и преимуществами, предоставленными закономъ, изданнымъ въ Парижѣ, 23 Мая 1868 года, при соблюденіи условій, закономъ этимъ постановленныхъ (См. Приложение № 3).

§ 14. Выставленные произведенія не могутъ быть взяты съ выставки до самаго ея закрытія, кромѣ случаевъ особенно уважительныхъ и по соглашенію съ управленіемъ выставки.

§ 15. Помѣщенія на выставкѣ для всякаго рода произведеній будутъ отводимы экспонентамъ безвозмездно.

§ 16. Экспоненты приглашаются означать на выставленныхъ произведеніяхъ продажную ихъ цѣну, какъ для облегченія труда экспертовъ, такъ и для свѣдѣнія посѣтителей.

## ОТДѢЛЪ II.

### Особыя правила для произведеній промышленности.

#### а) О произведеніяхъ допускаемыхъ на выставку.

§ 17. На выставку допускаются всѣ вообще произведенія земледѣлія и промышленности, за исключеніемъ поименованныхъ ниже въ ст. 20-й сего положенія.

§ 18. Представляемая на парижскую всемирную выставку произведения должны, по возможности, соответствовать тому виду, въ которомъ эти произведения обращаются въ торговлѣ. Въ партияхъ однородныхъ произведеній надлежитъ избѣгать излишнихъ повтореній и, по возможности, разнообразить форму, рисунокъ, видъ и свойство высылаемыхъ предметовъ, обращая при томъ особое вниманіе на выборъ и качество. Мелкіе или дробные образцы однородныхъ произведеній могутъ входить только въ составъ систематическихъ коллекцій.

§ 19. Высочайше учрежденная Коммисія и ея вспомогательные комитеты имѣютъ право подвергать предварительному осмотру произведенія, предназначаемыя для русскаго отдѣла парижской всемирной выставки. За сѣмъ, по ближайшему усмотрѣнію Коммисіи или ея вспомогательныхъ комитетовъ, могутъ быть не приняты на выставку: а) произведенія малодобротныя, испорченныя или съ явными недостатками; б) слишкомъ мелкіе образцы, не дающіе достаточнаго понятія о свойствахъ и качествахъ предмета, а также и слишкомъ значительныя партіи однородныхъ произведеній, и в) произведенія не удобныя къ помѣщенію на выставкѣ по ихъ объему или свойству.

§ 20. Составы взрывчатого свойства и легко воспламеняющіеся на выставку вовсе не допускаются.

Спирты, масла, эссенціи, вещества ѣдкія и вообще способныя вредить другимъ выставленнымъ предметамъ, или безпокоить публику, допускаются не иначе, какъ въ прочныхъ, для сего пригодныхъ, сосудахъ и въ ограниченномъ размѣрѣ.

#### б) О сборно-пріемныхъ пунктахъ.

§ 21. Сборныя мѣста для произведеній, предназначаемыхъ на парижскую всемирную выставку, учреждаются: въ С.-Петербургѣ, Москвѣ, Гельсингфорсѣ, Варшавѣ и Одессѣ. Пріемомъ произведеній въ вышеозначенныхъ мѣстностяхъ завѣдываютъ: въ С.-Петербургѣ особый комиссаръ, въ прочихъ же сборно-пріемныхъ пунктахъ учрежденные тамъ вспомогательные по предстоящей выставкѣ комитеты.

§ 22. Всѣ посылки и сообщенія должны быть адресуемы: въ с.-петербургскій сборно-пріемный пунктъ на имя Высочайше учрежденной Коммисіи, а въ прочіе сборно-пріемные пункты—на имя подлежащаго мѣстнаго вспомогательнаго по выставкѣ комитета.

*Примѣчаніе.* О помѣщеніи, которое отведено будетъ для пріема произведеній въ С.-Петербургѣ, о назначеніи комиссара, а также о составѣ и адресѣ вспомогательныхъ комитетовъ, будетъ въ свое время объявлено ко всеобщему свѣдѣнію.

§ 23. Экспонентамъ предоставляется высылать, смотря по удобству, свои произведенія въ одинъ изъ указанныхъ выше сборныхъ пунктовъ.

§ 24. Вспомогательные комитеты, относительно порядка отправки въ Парижъ принятыхъ ими произведеній, руководствуются инструкціями, какія даны будутъ по сему предмету Высочайше учрежденною комиссіею.

**в) О порядкѣ и срокахъ доставки произведеній промышленности въ сборно-пріемные пункты.**

§ 25. Частныя лица, общества и правительственныя учрежденія, желающія принять участіе въ русскомъ отдѣлѣ парижской всемірной выставки 1878 года, приглашаются извѣстить о томъ Высочайше учрежденную Комиссію, или одинъ изъ вспомогательныхъ ея комитетовъ, посредствомъ предварительныхъ объявленій, по формѣ у сего приложенной (см. прилож. Лит. А).

§ 26. Крайнимъ срокомъ подачи въ Высочайше учрежденную Комиссію вышепомянутыхъ предварительныхъ объявленій о произведеніяхъ, направляемыхъ въ с.-петербургскій сборный пунктъ, назначается 15 Октября 1877 года. Сроки подачи таковыхъ объявленій о произведеніяхъ, доставляемыхъ въ прочіе сборно-пріемные пункты, будутъ опредѣлены, по ближайшему усмотрѣнію, каждымъ изъ вспомогательныхъ комитетовъ особо, съ тѣмъ однакоже во времени расчетомъ, чтобы всѣ сіи объявленія могли сообщены быть Высочайше учрежденной Комиссіи не позже 1 Ноября 1877 года.

§ 27. Крайнимъ срокомъ для сдачи въ с.-петербургскомъ центральномъ складѣ произведеній, отправляемыхъ на парижскую выставку, чрезъ с.-петербургскій сборный пунктъ, назначается 1 Февраля 1878 года. Каждый изъ сборно-пріемныхъ пунктовъ назначаетъ также послѣдній пріемный срокъ, образуясь въ этомъ отношеніи съ необходимостію доставить въ Парижъ принятыя произведенія не позже 1 Марта 1878 года.

§ 28. Произведенія, представляемая въ сборно-пріемные пун-

кты, должны непременно быть сопровождаемы подробными, въ 3-хъ экземплярахъ, фактурами, по приложенной при семъ формѣ (см. прилож. Лит. Б). Въ фактурахъ сихъ обозначается: 1) званіе, имя, отчество и фамилія экспонента или торговая его фирма; 2) подробный адресъ экспонента; 3) мѣсто происхожденія произведеній, съ точнымъ указаніемъ губерніи, уѣзда, города или селенія; 4) подробный перечень представляемыхъ произведеній, съ обозначеніемъ ихъ количества и рода, а также указаніемъ, смотря по свойству товара, мѣры или вѣса каждой отдѣльной вещи, въ составъ партіи входящей; 5) цѣна всей партіи, а также каждая пуда, фунта, аршина и т. п. или каждой отдѣльной вещи.

*Примѣчаніе.* При высылкѣ значительныхъ партій произведеній, заключающихся не въ одномъ, а въ нѣсколькихъ ящикахъ, въ фактурахъ должны быть означены нумера, соответствующіе нумерамъ, выставленнымъ на самыхъ ящикахъ, съ указаніемъ, какія именно произведенія въ каждомъ изъ высланныхъ ящиковъ уложены.

§ 29. Въ помянутыхъ въ § 28 фактурахъ, которыя скрѣпляются подписью экспонента, или его повѣреннаго, должно быть, сверхъ того, точно выражено: могутъ ли высланные на выставку предметы быть проданы по фактурной цѣнѣ или съ нѣкоторой, и какой именно, съ нея скидкой, или же предметы сіи продажѣ вовсе не подлежатъ или, наконецъ, не желаетъ ли экспонентъ передать ихъ безвозмездно въ какое либо общественное учрежденіе русское или иностранное, или въ распоряженіе Высочайше учрежденной Коммисіи, на ближайшее ея усмотрѣніе.

§ 30. Къ фактурамъ, въ предъидущихъ пунктахъ упомянутымъ, должны быть приложены свѣдѣнія по рубрикамъ, на оборотѣ сихъ же фактуръ обозначеннымъ (см. прилож. лит. В). Къ свѣдѣніямъ этимъ экспоненты могутъ, по своему усмотрѣнію, присоединять и другія подробности на особомъ листѣ бумаги.

Экспоненты приглашаются обозначать имена лицъ, оказавшихъ ущественное содѣйствіе достоинству выставленныхъ произведеній или въ качествѣ изобрѣтателей, или сочиненіемъ моделей, или способомъ производства, или еще особеннымъ искусствомъ и знаніемъ дѣла.

§ 31. Экспоненты могутъ представлять свои произведенія лично или чрезъ посредство повѣренныхъ. На доставленные мѣста съ произведеніями выдается пріемная квитанція. Въ случаѣ поврежденія укупорки, или же вскрытія мѣсть по требованію Ком-

или или вспомогательнаго комитета, согласно § 19 сего положенія, производится повѣрка по фактурѣ содержащихся въ поврежденномъ или вскрытомъ ящикѣ предметовъ и въ квитанціи означается число принятыхъ вещей.

**г) 0 пересылкѣ произведеній въ Парижъ и обратно въ Россію**

§ 32. Перевозка произведеній на выставку отъ сборно-приемныхъ пунктовъ въ Россіи и обратно, до сихъ же сборныхъ пунктовъ, а также страхованіе пересылаемыхъ предметовъ на пути въ оба конца, согласно § 4 сего положенія, принимаются на счетъ казны. Страхуваніе это, однако, обезпечиваетъ произведенія собственно противъ аварій или поврежденій отъ несчастій во время перевозки. Высочайше учрежденная Коммисія не принимаетъ на себя отвѣтственности за порчу вещей, могущую послѣдовать отъ самаго свойства произведеній, или отъ не удовлетворительной ихъ укупорки, а потому экспоненты приглашаются принять съ своей стороны нужны мѣры для предотвращенія подобныхъ случайностей.

*Примѣчаніе.* Ящики, въ которыхъ произведенія доставляются до сборно-приемныхъ пунктовъ, употреблены будутъ, по возможности, и для обратной пересылки вещей въ Россію, а потому для избѣжанія порчи сихъ ящиковъ, при вскрытіи, крышки оныхъ должны быть прикрѣплены винтами, или проволочными гвоздями, а на внутренней и наружной сторонахъ крышки, а также на внутренней сторонѣ дна ящика должны быть четко выставлены имя и фамилія экспонента и общее обозначеніе рода вещей, заключавшихся въ ящикѣ, для удобнѣйшаго отысканія этихъ ящиковъ при обратной отправкѣ.

**д) 0 размѣщеніи промышленныхъ произведеній на выставкѣ.**

§ 33. Размѣщеніе промышленныхъ произведеній въ русскомъ выставочномъ отдѣлѣ будетъ приведено въ исполненіе чрезъ посредство распорядителей для сего командированныхъ.

§ 34. Экспоненты или ихъ повѣренные, находящіеся въ Парижѣ, во время разстановки произведеній, могутъ, если того пожелаютъ, принять на себя размѣщеніе и убранство своихъ вещей,

сообразуясь, однако, съ общимъ планомъ устройства и ближайшими указаніями распорядителей.

§ 35. Двигательная сила для приведенія въ дѣйствіе машинъ, а равно вода, газъ и паръ, потребные для разнаго рода выставленныхъ аппаратовъ, предоставляются бесплатно въ распоряженіе экспонентовъ. Передача двигательной силы производится посредствомъ общаго горизонтальнаго передаточнаго вала. Приемные приводы, а именно: шкивъ на главномъ валѣ, передаточные шкивы, промежуточные валы, а равно и ремни, необходимыя для всѣхъ этихъ передачъ, поставляются самими экспонентами. Желающіе привести находящіяся на выставкѣ машины или аппараты въ дѣйствіе, приглашаются заблаговременно объявить Комисіи скорость движенія каждой изъ сихъ машинъ, количество потребной двигательной силы, а также количество воды, газа или пара, нужныхъ для дѣйствія выставленныхъ аппаратовъ.

### ОТДѢЛЪ III.

#### Особыя правила для художественныхъ произведеній.

§ 36. На парижскую всемірную выставку допускаются: 1) современные художественныя произведенія, исполненныя послѣ 19 Апрѣля (1 Мая) 1867 года (группа 1-я общей классиф.) и 2) древнія картины и другія изящныя произведенія. Означенныя произведенія будутъ размѣщены въ особыхъ для того устроенныхъ помѣщеніяхъ.

§ 37. Въ отдѣлѣ современныхъ художественныхъ произведеній не принимаются: копии всякаго рода, картины и рисунки безъ рамъ и произведенія изъ необожженной глины.

§ 38. Правила, подлежащія соблюденію, относительно допущена на выставку художественныхъ произведеній, какъ современныхъ, такъ и древнихъ, будутъ опредѣлены впоследствии особымъ положеніемъ; при семъ установленъ будетъ и порядокъ отправки и пріема произведеній изящныхъ искусствъ.

(Подлинное за подписаніемъ Предсѣдателя и членовъ).

Вѣрно: Членъ и Дѣлопроизводитель комисіи

*А. Бергъ.*



Приложеніе Лит. А.

Форма предварительнаго объявленія о желаніи представить на выставку произведенія промышленности.

ПАРИЖСКАЯ  
всемирная выставка  
1878 г.

Отдѣлъ  
промышленный.

**ОБЪЯВЛЕНІЕ.**

Такой-то или такіе-то (*имя, отчество, фамилія, званіе или фирма*) желаетъ представить на всемирную выставку, имѣющую быть въ Парижѣ въ 1878 году, нижепоименованныя произведенія, приготовленныя или добытыя въ такой-то мѣстности (*означить губернію, уездъ, городъ или селеніе и названіе заведенія*).

№ по порядку.	Означеніе произведеній.	Количество: чи- сло, въсотъ или мѣрою.	Нужное пространство на выставкѣ.															
			На полу или грунтѣ.					Вертикально (по стѣнѣ).										
			Въ длину.	Въ шири- ну.	Въ выши- ну.	Въ выши- ну.	Въ шири- ну.											
			АР.	В. АР.	В. АР.	В. АР.	В. АР.	В. АР.	В. АР.	В.								

Подпись подающаго объявленіе:

Адресъ:

*Примѣчаніе 1-е* Объявленіе это должно быть доставлено: о произведеніяхъ, обращаемихъ въ С. Петербургъ, не позже 15-го октября 1877 г., а въ прочіе сборно-пріемные пункты—въ сроки, которые вспомогательными комитетами будутъ назначены.

*Примѣчаніе 2-е.* Въ городскихъ адресахъ должны быть обозначены улица и домъ, а въ сельскихъ—губернія или область, уездъ, селеніе и ближайшая къ оному почтовая контора.



ПАРИЖСКАЯ  
всемирная выставка  
1878 г.

Форма фактуры.

Отдѣлъ  
промышленный.

## ФАКТУРА

произведеніямъ, представляемымъ на Парижскую всемирную выставку 1878 года такимъ-то (имя, отчество и фамилія экспонента или наименованіе торговой фирмы).

№№ по порядку.	НАИМЕНОВАНИЕ ПРОИЗВЕДЕНІЙ.	Количество: числомъ, въсомъ или мѣ- рою.	Ц ъ Н А				Примѣчаніе.
			За		Всего.		
			Руб.	К.	Руб.	К.	

Подпись:

Адресъ:

*Примѣчаніе 1-е.* Въ городскихъ адресахъ должны быть обозначены: улица и домъ, а въ сельскихъ—губернія или область, уѣздъ, селеніе и ближайшая къ оному почтовая станція.

*Примѣчаніе 2-е.* Въ послѣдней графѣ слѣдуетъ обозначить, противъ каждаго предмета, подлежитъ ли онъ продажѣ по фактурной цѣнѣ, или съ ѣкоторой, и какою именно, съ нея скидкой, или же предметъ сей продажѣ вовсе не подлежитъ, или, наконецъ, не желаетъ ли экспонентъ передать его безвозмездно въ какое либо общественное учрежденіе русское или иностранное, или въ распоряженіе Высочайше учрежденной комиссіи, на ближайшее ея усмотрѣніе.

*Примѣчаніе 3-е.* При высылкѣ значительныхъ партій произведеній, заключающихся не въ одномъ, а въ нѣсколькихъ ящикахъ, въ фактурахъ должны быть означены номера, соответствующіе номерамъ, выставленнымъ на самихъ ящикахъ, съ указаніемъ, какія именно произведенія въ каждомъ изъ высланныхъ ящиковъ уложены.

**СВѢДѢНІЯ.**

Къ фактурѣ (такого-то).

Свойство, мѣстонахожденіе и время учрежденія промышленнаго заведенія.	
Количество и цѣнность ежегоднаго производства.	
Средства фабрикаціи: машинное или ручное; указаніе рода и силы двигатели, числа веретень, становъ, горновъ, печей и т. п. днннхъ.	
Число занимаемыхъ рабочихъ.	
Мѣста, откуда и въ какомъ количествѣ получаютъ первообразные или полуобработанные матеріалы.	
Мѣста сбыта готовыхъ издѣлій	
Награды, какія экспонентомъ получены, съ означеніемъ времени ихъ полученія.	

П о д п и с ь:

(Переводъ съ французскаго).

# ВСЕМІРНАЯ ВЫСТАВКА 1878 ГОДА ВЪ ПАРИЖѢ.

## ОБЩІЙ РЕГЛАМЕНТЪ

(Утвержденъ Министромъ Земледѣлія и Торговли 7-го Сентября 1876 года).

### ОТДѢЛЪ ПЕРВЫЙ.

#### Общія правила.

Ст. 1. На основаніи декретовъ Маршала Президента Французской Республики, послѣдовавшихъ по представленіямъ министра земледѣлія и торговли, а также министра народнаго просвѣщенія и изящныхъ искусствъ, имѣеть быть устроена въ Парижѣ всемірная выставка; открытіе ея послѣдуетъ 1 Мая 1878 года, а закрытіе 31 Октября того-же года.

Ст. 2. На всемірную выставку 1878 года допускаются произведенія изящныхъ искусствъ, земледѣлія и промышленности всѣхъ народовъ.

Выставка помѣщается во временныхъ, по преимуществу, зданіяхъ на Марсовомъ полѣ и на Трокадеро. Передъ выставочнымъ зданіемъ будутъ устроены парки и сады, для выставки въ нихъ животныхъ и растений въ живомъ состояніи.

Въ паркахъ и садахъ этихъ могутъ быть, въ видѣ исключенія, возводимы постройки для нѣкоторыхъ произведеній, помѣщеніе коихъ въ главныхъ зданіяхъ оказалось бы невозможнымъ.

Ст. 3. На основаніи помянутыхъ въ ст. 1 настоящаго регламента декретовъ, министръ земледѣлія и торговли, а также министръ народнаго просвѣщенія и изящныхъ искусствъ, каждый по своей части, содѣйствуютъ общей организаціи всемірной выставки 1878 года.

Выставка эта находится подъ главнымъ завѣдываніемъ министра земледѣлія и торговли.

Ст. 4. Но обязанность генеральнаго комиссара, назначеннаго декретомъ 5 Августа 1876 года, возложены выработка и выполнение проектовъ, относительно постройки, приспособленія и эксплоатаціи выставки 1878 года.

Согласно ст. 3 и 4 закона 29 Іюля 1876, года все означенные проекты представляются на утверждение министра земледѣлія и торговли. Въ случаѣ, если признается нужнымъ заключать частные контракты или подряды, таковыя подлежатъ предварительному разсмотрѣнію специальной комиссіи.

Ст. 5. По устройству французскаго отдѣла генеральный комиссаръ входитъ въ сношеніе съ учрежденными въ каждомъ изъ департаментовъ французской республики мѣстными комитетами, обязанности коихъ состоятъ:

1) Въ распространеніи по всему департаменту свѣдѣній о мѣрахъ, до устройства выставки относящихся, раздачѣ бланковъ прошенія о допущеніи къ участию въ выставкѣ, а равно и другихъ документовъ, относящихся до выставки.

2) Въ заявленіи, по возможности безотлагательно, главныхъ художниковъ, земледѣльцевъ и фабрикантовъ, участіе коихъ въ всемірной выставкѣ могло бы особенно способствовать блеску этого торжества.

3) Въ побужденіи къ устройству департаментскихъ выставокъ земледѣльческихъ произведеній и садоводства.

4) Въ побужденіи, и въ случаѣ надобности, въ организаціи коллекцій однородныхъ продуктовъ департамента и въ назначеніи при генеральномъ комиссарѣ уполномоченныхъ для представительства по каждой такой коллективной выставкѣ.

Ст. 6. Генеральный комиссаръ войдетъ въ сношеніе съ подлежащими министрами, относительно участія въ всемірной выставкѣ Алжиріи и французскихъ колоній.

Ст. 7. Иностранная комиссія приглашается вступить, въ

скорѣйшемъ, по возможности, времени, въ сношеніе съ генеральнымъ комиссаромъ, или опредѣлить при немъ, для сей цѣли, уполномоченныхъ отъ себя агентовъ. Агенты *сип* (*délégués*) служатъ посредниками по разсмотрѣнію вопросовъ, относящихся до иностранныхъ экспонентовъ, и въ особенности до распредѣленія пространства между различными націями и до устройства въ зданіи выставки отдѣловъ для каждой изъ сихъ націй.

Генеральный комиссаръ не входитъ въ непосредственныя сношенія съ иностранными экспонентами.

Ст. 8. Генеральный комиссаръ сообщитъ иностраннымъ комиссиямъ, или ихъ агентамъ, все свѣдѣнія и планы, нужные для устройства ихъ отдѣловъ, а также правила, относительно порядка, подлежащаго соблюденію на выставкѣ, каковыя правила должны быть соблюдаемы иностранными комиссиями.

Обмѣнъ отведеннаго пространства между различными странами можетъ послѣдовать не иначе, какъ при посредствѣ генеральнаго комиссара.

Ст. 9. Въ каждомъ отдѣлѣ экспонентовъ одной и той-же націи произведенія распредѣляются на 9 группъ, а именно:

- 1 группа: Произведенія художествъ.
- 2 группа: Воспитаніе, обученіе, научныя принадлежности, прикладное художество и музыка.
- 3 группа: Мебель, домашняя утварь и принадлежности жилищъ.
- 4 группа: Ткани, одежда и предметы личнаго употребленія.
- 5 группа: Продукты (въ сыромъ видѣ и въ дѣлѣ) извлекающихъ промысловъ.
- 6 группа: Машины, снаряды и способы механическихъ производствъ.
- 7 группа: Питательныя вещества.
- 8 группа: Сельское хозяйство и рыбоводство.
- 9 группа: Садоводство.

Каждая изъ этихъ группъ раздѣляется на классы, согласно приложенной къ настоящему регламенту общей классификаціи (см. приложение № 1).

Въ классификаціи этой содержится краткое исчисленіе предметовъ, долженствующихъ войти въ составъ каждаго изъ классовъ.

Ст. 10. Попеченіемъ генеральнаго комиссара имѣетъ быть составленъ систематическій каталогъ произведеніймъ всехъ націй,

съ указаніемъ мѣста, занимаемаго каждымъ изъ таковыхъ произведеній въ зданіи выставки, садахъ или паркахъ, а съ означеніемъ именъ экспонентовъ.

Каждой націи предоставляется, сверхъ того, право издать на собственный счетъ, но только на своемъ національномъ языкѣ, специальный каталогъ произведеній, выставленнымъ въ ея отдѣлѣ.

Ст. 11. Никакое художественное или иное произведеніе изъ помѣщенныхъ въ зданіи, паркахъ или садахъ выставки, не можетъ быть срисовано, скопировано или воспроизведено другимъ способомъ, въ какой бы то ни было формѣ, безъ разрѣшенія экспонента, которому оно принадлежитъ. Генеральный комиссаръ удерживаетъ за собою исключительное право разрѣшать снятіе общихъ видовъ выставки.

Ст. 12. Въ предѣлахъ и условіяхъ, определенныхъ закономъ, изданнымъ 2 Мая 1868 года, относительно обезпеченія права собственности на изобрѣтенія, подлежащія привилегіи и на фабричныя рисунки, экспоненты пользуются правами и преимуществами, предоставленными означеннымъ закономъ (см. приложение № 2).

Ст. 13. Никакое художественное или иное произведеніе изъ находящихся на выставкѣ не можетъ быть вынесено до закрытія выставки, безъ особаго на то разрѣшенія генеральнаго комиссара.

Ст. 14. Экспоненты, какъ французскіе, такъ и иностранные, не подлежатъ никакой платѣ за мѣсто, занимаемое ими на выставкѣ. Экспонентамъ будетъ предоставленъ прочный и вполне пригодный для пользованія имъ полъ во всемъ зданіи выставки, за исключеніемъ однако машинной галлерей. Полъ этотъ не можетъ быть снимаемъ, перестилаемъ и укрѣпляемъ, сообразно съ потребностями выставочныхъ устройствъ, иначе какъ по соглашенію съ генеральнымъ комиссаромъ и на счетъ самихъ экспонентовъ. На счетъ сихъ послѣднихъ относятся также издержки по размѣщенію выставленныхъ произведеній и убранству, какъ главнаго зданія, такъ и парковъ и садовъ. Издержки эти будутъ главнѣйше состоять въ устройствѣ вѣдуновъ или потолковъ въ главномъ зданіи выставки, въ особыхъ земляныхъ работахъ и насажденіи пространствъ, отведенныхъ въ паркахъ или садахъ, также въ периметрѣ частныхъ построекъ, разрѣшенныхъ генеральнымъ комиссаромъ.



## ОТДѢЛЪ ВТОРОЙ.

### Правила, спеціально до художественныхъ произведеній относящіяся.

Ст. 15. На выставку допускаются произведенія французскихъ и иностранныхъ художниковъ, выполненныя послѣ 1 Мая 1867 года.

Ст. 16. Произведенія сіи обнимаютъ слѣдующіе семь родовъ:

- 1) Живопись масляными красками.
- 2) Рисунки, акварели, пастель, миниатюры, эмали, живопись по фарфору, картоны для росписныхъ оконъ, за исключеніемъ однако предметовъ одной только орнаментовки.

- 3) Скульптура.

- 4) Медальное дѣло и камеи.

- 5) Архитектура.

- 6) Гравированіе.

- 7) Литографія.

Ст. 17. На выставку не принимаются:

- 1) Копіи, хотя бы воспроизводящія какое-либо художественное произведеніе различнымъ отъ оригинала способомъ.

- 2) Картины или рисунки безъ рамъ.

- 3) Скульптурныя произведенія изъ необожженной глины.

Ст. 18. Рѣшеніе о допускѣ на выставку художественныхъ произведеній возлагается на спеціальную по сему предмету экспертную комиссію (Jury spécial).

Ст. 19. Правила, подлежащія соблюденію, относительно допуска на выставку художественныхъ произведеній, опредѣляются впоследствии особымъ положеніемъ, причемъ заявленъ будетъ установленный порядокъ отправки и приема произведеній изящныхъ искусствъ.

Ст. 20. О числѣ и родѣ наградъ, равно какъ и о составѣ международной экспертной комиссіи (Jury international), послѣдуютъ особыя постановленія.

Ст. 21. Для выставки, съ разрѣшенія специальной экспертной комисіи, древнихъ картинъ и другихъ изящныхъ произведеній, будутъ отведены особо для сей цѣли приспособленныя помѣщенія.

### ОТДѢЛЪ ТРЕТІЙ.

#### **Правила, специально до произведеній земледѣлія и промышленности относящіяся.**

Ст. 22. На выставку принимаются всѣ вообще произведенія земледѣлія и промышленности, за исключеніемъ поименованныхъ въ нижеслѣдующей статьѣ.

Ст. 23. Не допускаются вовсе: вещества самовозгораемыя, гремучія, подлежащія взрыву и всякія другія, признанныя опасными.

Допускаются не иначе, какъ въ прочной, хорошо приспособленной посудѣ, и въ небольшихъ количествахъ: спирты или алкоголи, масла и эссенціи, ѣдкія вещества и вообще предметы, могущіе причинить вредъ другимъ произведеніямъ на выставкѣ или безпкойство публикѣ.

Капсулы, пиротехническія издѣлія, зажигательныя спички и другіе тому подобныя предметы принимаются на выставку только въ видѣ подражаній и безъ малѣйшей примѣси возгораемыхъ веществъ.

Ст. 24. Экспоненты предметовъ неудобныхъ или вредныхъ обязаны во всякое время подчиняться мѣрамъ предосторожности, какія въ семъ отношеніи будутъ предписаны.

Ст. 25. Генеральному комиссару предоставляется право удалять произведенія всякаго происхожденія, по своему свойству или наружному виду, признанныя вредными, или несовѣстными съ цѣлью или удобствами выставки.

Ст. 26. Заявленія французскихъ экспонентовъ о допущеніи на выставку должны быть дѣлаемы по особой установленной для сего формѣ.

Заявленія изъ Парижа и департамента Сены должны быть доставляемы непосредственно въ зданіе дворца промышленности, дверь № 4, по адресу Сенатора Генеральнаго Коммисара.

Въ департаментахъ заявленія принимаются департаментскими комитетами, отъ которыхъ препровождаются въ Парижъ.

Всѣ заявленія французскихъ экспонентовъ, по средоточеніи оныхъ, такимъ образомъ, въ генеральномъ комисаріатѣ, подлежатъ предварительному разсмотрѣнію особыхъ, учрежденныхъ въ Парижѣ для каждаго класса произведеній, комитетовъ, которые постановляютъ окончательно о принятіи или непринятіи на выставку.

Необходимо, чтобы заявленія о допущеніи на выставку были доставлены въ самое непродолжительномъ времени.

Печатные бланки заявленій о допущеніи на выставку выдаются бесплатно:

1) Въ Парижѣ, во дворцѣ промышленности, въ министерствѣ земледѣлія и торговли, въ коммерческомъ судѣ и въ торговой палатѣ.

2) Въ департаментахъ, отъ мѣстныхъ комитетовъ въ мѣстахъ ими для сего назначенныхъ.

Ст. 27. Строители аппаратовъ, требующихъ употребленія воды, газа или пара, при подачѣ заявленій о допущеніи на выставку, или чрезъ посредство иностранныхъ агентовъ, должны объявить какое количество воды, газа или пара для нихъ необходимо. Желающіе приводить въ дѣйствіе на выставкѣ свои машины означаютъ скорость, свойственную каждой изъ сихъ машинъ и двигательную силу для того потребную.

Ст. 28. Вода, газъ, паръ и двигательная сила для машинъ будутъ предоставлены экспонентамъ безвозмездно. Двигательная сила сообщается посредствомъ главнаго горизонтальнаго передаточнаго вала. Устройство промежуточныхъ передачъ относится на счетъ самихъ экспонентовъ.

Ст. 29. Для присужденія наградъ учреждена будетъ международная экспертная комисія. Независимо отъ послѣдующихъ распоряженій, на означенныя награды ассигнована уже сумма въ полтора милліона фр:нковъ.

---

## ОТДѢЛЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.

### Администрація и полиція.

Ст. 30. Произведенія выставляются подъ именемъ лица, подписавшаго заявленіе о допущеніи на выставку. Правило это строго соблюдается.

Ст. 31. Экспоненты имѣютъ право, вслѣдъ за своимъ именемъ или фирмою, прописывать также имена сотрудниковъ всякаго рода и званія, способствовавшихъ достоинству выставленныхъ предметовъ.

Ст. 32. Экспоненты настоятельно приглашаются означать на выставленныхъ произведеніяхъ продажную ихъ цѣну, какъ для облегченія труда экспертовъ, такъ и для руководства публики.

Ст. 33. Проданные вещи не могутъ быть взяты съ выставки прежде ея закрытія, безъ особаго на сіе разрѣшенія генеральнаго комиссара.

Ст. 34. Необходимыя мѣры будутъ приняты для огражденія выставленныхъ произведеній отъ всякой порчи, но государство отнюдь не отвѣтствуетъ за приключенія, пожары, поврежденія или потери, коимъ подверглись бы эти произведенія отъ какой бы ни было причины и въ какой бы ни было степени. Экспонентамъ предоставляется страховать ихъ произведенія самимъ за свой счетъ, если они признаютъ то нужнымъ.

Ст. 35. Для предупрежденія покражъ и пропажъ будетъ учрежденъ общій надзоръ.

Иностранныя комиссіи должны особенно озаботиться устройствомъ надзора въ ихъ отдѣлахъ. Назначенные ими съ этою цѣлю агенты подлежатъ одобренію генеральнымъ комиссаромъ. Агенты эти будутъ снабжены особою одеждою или отличительными знаками; они могутъ, во всякомъ случаѣ, обращаться къ содѣйствию французскихъ агентовъ и полицейскихъ, приставленныхъ для сего къ свободнымъ для прохода публики галлереймъ.

Во французскомъ отдѣлѣ, экспоненты каждаго класса войдутъ между собою въ соглашеніе, относительно содержанія сообща особаго за выставленными произведеніями присмотра, независимо отъ общаго надзора, учрежденнаго генеральнымъ комиссаріатомъ. Частные

агенты этого рода утверждаются въ должности генеральнымъ комиссаромъ; они будутъ снабжены отличительными знаками, съ означеніемъ класса, подлежащаго ихъ наблюденію.

Ст. 36. Государство слагаетъ съ себя всякую отвѣтственность за могущія произойти покражи и пропажи.

Ст. 37. Согласно декрету, изданному 4 Сентября 1876 года\*), выставка признается за таможенный складъ (entrepôt réel), вслѣдствіе чего выставленные произведенія освобождаются отъ взиманія пошлинъ и отъ осмотровъ, какъ городского сбора (octroi de Paris), такъ и таможенного.

Ст. 38. Послѣдующими постановленіями будутъ своевременно опредѣлены порядокъ пересылки, приема и размѣщенія произведеній, правила объ учрежденіи и дѣйствіяхъ международной экспертной комисіи, (jury international des récompenses), а также входа на выставку.

Ст. 39. Всѣ сообщенія, касающіяся выставки, должны быть адресуемы: *Сенатору, Генеральному Коммисару всемірной выставки 1878 года въ Парижѣ*. Въ предѣлахъ французскаго почтового вѣдомства не требуется франкированія писемъ.

Ст. 40. Французы, а также иностранцы, принимающіе на себя званіе экспонентовъ, чрезъ то самое подчиняются постановленіямъ настоящаго регламента.

---

\*) См. приложение № 3.



# ВСЕМИРНАЯ ВЫСТАВКА 1878 ГОДА ВЪ ПАРИЖѢ.

## ОБЩАЯ КЛАССИФИКАЦІЯ.

### ГРУППА ПЕРВАЯ.

#### Художественныя произведенія.

##### Классъ 1.

##### Живопись масляными красками.

Картины на холстѣ, на деревѣ и разныхъ грунтахъ.

##### Классъ 2.

##### Различная живопись и рисунки.

Миніатюры, акварели, пастель и всякаго рода рисунки; живопись по эмали, фаянсу и фарфору; картонныя для фресокъ и цвѣтныхъ стеколъ.

##### Классъ 3.

##### Скульптура и медальерное искусство.

Изваянія, барельефы, чеканная и рѣзная работа. Медали, камни, рѣзьба по камнямъ. Чернь.

##### Классъ 4.

##### Архитектурныя чертежи и модели.

Этюды и детали. Виды и проекты зданій. Реставраціи по развалинамъ или по документамъ.

Классъ 5.

Гравированіе и литографія.

Гравюры черныя и разноцвѣтныя. Литографія черныя карандашемъ и кистью. Хромофотографія.

ГРУППА ВТОРАЯ.

Воспитаніе и обученіе. Принадлежности науки, прикладнаго художества и музыки.

Классъ 6.

Воспитаніе ребенка. Первоначальное обученіе. Обученіе взрослыхъ.

Планы и модели яслей, воспитательныхъ домовъ, пріютовъ и дѣтскихъ садовъ; мебель и другія приспособленія для этихъ учрежденій. Принадлежности воспитанія, приспособленнаго къ физическому, нравственному и умственному развитію дитяти до поступленія его въ школу.

Планы и модели городскихъ и сельскихъ школъ; мебель и другія приспособленія для подобныхъ заведеній. Учебныя пособия: книги, карты, аппараты и модели.

Планы и модели училищъ для взрослыхъ и для спеціальнаго обученія. Мебель, учебныя пособия и прочія приспособленія для подобныхъ училищъ.

Учебныя пособия для элементарнаго преподаванія музыки, пѣнія, иностранныхъ языковъ, счетоводства, политической экономіи, сельскаго хозяйства, садоводства и технологіи.

Пособія для первоначальнаго обученія рисованію.

Пособія для обученія слѣпыхъ и глухонѣмыхъ.

Работы учениковъ обоого пола.

Библіотеки и изданія.

Классъ 7.

Устройство и принадлежности среднихъ учебныхъ заведеній.

Планы и модели среднихъ учебныхъ заведеній общеобразовательныхъ, промышленныхъ и коммерческихъ. Мебель и приспособленія для подобнаго рода заведеній.



Коллекція, учебныя книги, карты и глобусы.

Пособія для технического и научнаго преподаванія, для обученія рисованію, музыкѣ и пѣнію.

Приборы и методы гимнастики, фехтованія и военныхъ упражненій.

#### Классъ 8.

Устройство, методы и принадлежности высшихъ учебныхъ заведеній.

Планы и модели академій, университетовъ, училищъ медицинскихъ, техническихъ, земледѣльческихъ, обсерваторій, научныхъ музеевъ, аудиторій, лабораторій.

Мебель и приспособленія для подобнаго рода учрежденій.

Приборы, коллекціи и принадлежности для высшаго преподаванія и для научныхъ изслѣдованій.

Особыя выставки ученыхъ, техническихъ, сельско-хозяйственныхъ, торговыхъ и промышленныхъ учрежденій и обществъ.

Ученныя экспедиціи.

#### Классъ 9.

Типографское дѣло и книги.

Образцы типографскихъ работъ, автографы, литографическіе оттиски черные и цвѣтные, оттиски гравюръ.

Новыя книги и новыя изданія сочиненій уже извѣстныхъ; собранія сочиненій для специальныхъ библіотекъ; періодическія изданія. Рисунки, атласы и альбомы.

#### Классъ 10.

Писчая бумага, канцелярскія и рисовальныя принадлежности, переплетное дѣло.

Бумага, карты и картонъ всякаго рода. Чернила, мѣлъ, карандаши, настольные карандаши, канцелярскія принадлежности, чернильницы, вѣсы для писемъ и проч., копировальныя прессы.

Издѣлія изъ бумаги: абажуры, фонари, наличники для цвѣточныхъ горшковъ и проч.

Канторскія книги, тетради, альбомы и записныя книжки; переплеты, папки, футляры и проч.

Принадлежности всякаго рода для акварели, краски въ плит-

кахъ, лепешкахъ, пузыряхъ, трубкахъ и на раковинахъ. Инструменты и приборы для живописи, рисованія, гравированія и ваанія.

#### Классъ 11.

Приложеніе рисованія и лѣпного искусства къ промышленности.

Фабричные рисунки; рисунки видоизмѣненные, воспроизведенные или уменьшенные механическими способами. Декоративная живопись; литографія, хромолитографія и гравюры въ ихъ приѣненіи въ промышленности.

Модели и макеты для узоровъ, орнаментовъ и проч.

Скульптурныя произведенія. Камни, печати и другіе предметы украшенные рѣзбою. Пластическія издѣлія, полученныя механическими способами: уменьшенія, фотоскульптуры и проч., отливки.

#### Классъ 12.

Фотографическіе снимки и приборы

Фотографія на бумагѣ, стеклѣ, деревѣ, тканяхъ, эмали. Гелиографія. Оттиски литофотографическіе, фотографическіе клише, стереоскопическіе снимки и стереоскопы. Увеличенныя фотографическіе снимки. Фотохромія.

Инструменты, аппараты и материалы для фотографіи. Принадлежности фотографическихъ мастерскихъ.

#### Классъ 13.

Музыкальные инструменты.

Духовные инструменты не металлическіе: съ простымъ мундштукомъ, свисткомъ, языкомъ, резервуаромъ для воздуха или безъ онаго.

Духовные инструменты металлическіе: простые, съ выдвигаемыми кулисами, пистонами, ключами, языками.

Духовные инструменты съ клавиатурою: органы, аккордеоны и проч.

Струнные инструменты безъ клавиатуры для игры пальцами или смычкомъ.

Струнные инструменты съ клавиатурою: фортепіано и проч.  
Ударные инструменты: барабаны, литавры и проч.  
Автоматическіе инструменты: пружинные органы, музыкальные  
шкатулки и проч.  
Отдѣльные части инструментовъ и принадлежности оркестра.

#### Классъ 14.

##### Медицина, гигиена и общественное призрѣніе.

Принадлежности, инструменты и приборы для производства  
анатомическихъ и гистологическихъ работъ.

Складные анатомическіе препараты.

Инструменты для медицинскихъ изслѣдованій.

Аппараты и инструменты для перевязокъ и мелкой хирургіи;  
аппараты для общей и мѣстной анестезіи.

Хирургическіе инструменты для ампутацій, резекцій и проч.  
Инструменты спеціальные: родовспомогательные, оваріотомическіе,  
для мочевыхъ путей, окулистическіе, для зубныхъ врачей и пр.;  
аппараты электротерапевтическіе.

Снаряды механическаго и пластическаго протеза; аппараты  
ортопедическіе.

Бандажи для грыжъ.

Аппараты для подаіи помощи утопшимъ и угорѣвшимъ.

Приборы для ваннъ, водолеченія и проч.

Приборы для врачебной и гигиенической гимнастики.

Планы и модели больницъ, пріютовъ для больныхъ и для  
умалишенныхъ. Мебель и принадлежности для этихъ заведеній.  
Приспособленія всякаго рода для увѣчныхъ, больныхъ и умали-  
шенныхъ. Госпитальные принадлежности по медицинской хирур-  
гической и фармацевтической части.

Наборы инструментовъ и медикаментовъ для военно-сухопут-  
ныхъ и флотскихъ врачей. Принадлежности для подаіи на полѣ  
битвы помощи раненымъ. Походные госпитали и пріемные покои.

Ветеринарные инструменты, приборы и принадлежности.

#### Классъ 15.

##### Точные инструменты.

Приборы и инструменты для точныхъ изслѣдованій. Приборы

и аппараты геометрическіе, землемѣрные, топографическіе и геодезическіе; готовальни, счетныя машины, ватерпасы, компасы, барометры и проч.

Мѣрительные приборы и инструменты: нониусы, микрометрическіе винты, дѣлительныя машины и проч; точныя вѣсы.

Обыкновенные оптическіе инструменты. Инструменты астрономическіе, физическіе, метеорологическіе и проч. Инструменты и аппараты для лабораторій и обсерваторій.

Мѣры и вѣсы разныхъ странъ. Монеты и медали.

#### Классъ 16.

**Карты и пособія географическія и космографическія.**

Карты и атласы топографическіе, географическіе, геологическіе, гидрографическіе, астрономическіе и проч.

Физическія карты всякаго рода рельефныя карты.

Глобусы земные и небесные. Статистическія изданія и таблицы. Таблицы и эфемериды для астрономовъ и моряковъ.

### ГРУППА ТРЕТЬЯ.

**Мебель, домашняя утварь и принадлежности жилищъ.**

#### Классъ 17.

**Мебель дешевая и роскошная.**

Буфеты, библиотечные шкафы, столы, туалеты, кровати, диваны, кресла, стулья, билліарды и проч.

#### Классъ 18.

**Обойное и декоративное дѣло.**

Принадлежности постели; кресла, стулья и диваны обитые; пологи, занавѣсы, обойное дѣло.

Предметы для мебелировки и убранства изъ камней и цѣнныхъ матеріаловъ. Дѣльная работа и предметы украшенія изъ алебаstra, картонъ-пъера, бѣлой бумаги и проч. Рамки. Церковная живопись и орнаментовка.

Классъ 19.

Хрусталь, издѣлія изъ стекла, сѣкнныя и цвѣтныя стекла.

Хрустальная посуда, хрусталь шлифованный, двуцвѣтный, въ оправѣхъ и проч. Стекляная посуда. Обыкновенное стекло. Бутылки.

Оконныя и зеркальныя стекла. Стекла фасонныя, эмаль-прованныя, кракле, филигранныя.

Оптическія стекла, предметы для украшенія и проч.

Росписныя оконныя стекла. Зеркала и проч.

Классъ 20.

Керамика.

Бисевиты. Твердый и мягкій фарфоръ.

Тонкій фаянсъ съ цвѣтною глазурью и проч. Фаянсовые бисевиты. Терра-котта. Изразцы. Кирпичъ и др. гончарныя издѣлія.

Классъ 21.

Ковры, обійныя и мебельныя тни.

Ковры, макеты и ковровыя ткани бархатныя и булавчатыя. Войлочные ковры, маты и проч. Половики изъ каучука и проч.

Мебельныя ткани бумажныя, шерстяныя, шелковыя гладкія или узорчатыя; волосяныя ткани. Искусственныя кожи. Кожи для обійнаго и мебельнаго дѣла. Клеенки.

Классъ 22.

Обои.

Обои набивныя, насыпныя, мраморныя, струйчатые и проч. Бумага для картонажей, переплетовъ и проч. Бумага эмальированная и лабированная. Подражанія дереву и кожѣ. Шторы цвѣтныя и набивныя.

Классъ 23.

Ножевой товаръ.

Столовые и перочинныя ножи, ножницы, бритвы и проч.

Классъ 24.

Золотыя и серебряныя издѣлія.

Церковная утварь, предметы для украшенія комнатъ, столовое серебро, туалетныя и письменныя принадлежности и проч. Гальванопластика.

Классъ 25.

Художественная бронза, художественное литье всякаго рода и штампованныя металлическія издѣлія.

Статуи и барельефы изъ бронзы, чугуна, цинка и проч. Отливки, покрытыя слоемъ другаго металла посредствомъ гальванопластики.

Штампованныя издѣлія изъ мѣди, свинца, цинка и проч.

Классъ 26.

Часы.

Отдѣльныя части часовыхъ механизмовъ крупныхъ и мелкихъ.

Часы карманныя, хронометры, шагомеры, различные счетные приборы и проч. Стѣнные и столовые часы съ пружинами и гириями; регуляторы, метрономы.

Астрономическіе часы, морскіе хронометры, дорожные часы. Будильники и проч. Песочные часы, календари. Электрическіе часы. Башенные часы.

Классъ 27.

Аппараты и способы отопленія и освѣщенія.

Очаги, каминныя, печи и калориферы. Горны и принадлежности газоваго отопленія. Газовыя кухонныя печи.

Аппараты для отопленія горячею водою, паромъ и нагрѣтымъ воздухомъ.

Аппараты для вентиляціи и осушенія воздуха; приборы для нагрѣванія воды.

Лампы плавленныя и палъныя, переносныя горны.

Лампы для освѣщенія различными маслами. Принадлежности освѣщенія. Зажигательныя спички. Аппараты и принадлежности

газового освѣщенія. Лампы фото-электрическія. Аппараты для освѣщенія посредствомъ магнія и проч.

Классъ 28.

Косметическія издѣлія.

Косметики и помады. Душистыя масла, экстракты, воды, благовонный уксусъ, миндальное тѣсто, благовонные порошки и подушки. Духи для вуренія. Туалетное мыло.

Классъ 29.

Шкатулочныя, футлярныя и корзиночныя издѣлія.

Нессесеры, шкатулочныя издѣлія, ящики для перчатокъ, сумдуки, сумки, мѣшки и футляры. Портъ-моне, бумажники, портфели, сигарочницы.

Точеныя, гильшированныя и рѣзныя издѣлія изъ дерева, слоновой кости, черепахи и проч. Табакерки. Трубки.

Гребни, туалетныя щетки.

Различныя лакированныя издѣлія.

Корзины и вообще тонкія плетенныя издѣлія.

ГРУППА ЧЕТВЕРТАЯ.

Ткани, одежда и предметы личнаго употребленія.

Классъ 30.

Пряжа и ткани хлопчато-бумажныя.

Хлопокъ въ подготовкѣ и въ пряжѣ.

Бумажныя ткани безъ примѣси другихъ матеріаловъ, гладкія и узорчатыя.

Бумажныя ткани смѣшанныя.

Бумажный бархатъ.

Ленты и тесьма бумажныя.

Классъ 31.

Пряжа и ткани льняныя, пеньковыя и проч.

Ленъ, пенька и другія растительныя волокнистыя вещества пряденыя.

Холсты и полотна, батисты.

Льняные ткани съ примѣсью бумаги или шелка.

Ткани изъ растительныхъ волоконъ, замѣняющихъ ленъ и пеньку.

Классъ 32.

Пряжа и ткани изъ гребенной шерсти.

Гребенная шерсть; пряжа изъ нея.

Муслины, шотландки, мериносы, саржа и проч.

Ленты и тесьма изъ шерсти, смѣшанной съ бумагою, льномъ, шелкомъ или бурде-суа. Волосыныя ткани чистыя или смѣшанныя.

Классъ 33.

Пряжа и ткани изъ кардной шерсти.

Кардная шерсть; пряжа изъ нея.

Сукно и др. ткани изъ кардной шерсти. Одѣяла. Шерстяные, пуховые или волосыные войлоки для ковровъ, шляпъ и обуви.

Ткани изъ кардной шерсти не валяныя или слабо валяныя: флапель, тартаны, моллетоны.

Классъ 34.

Шелки и шелковыя ткани.

Шелкъ въ сырцѣ (грежи) и сученый.

Пряжа изъ шелковыхъ оческовъ (бурде-суа).

Ткани чисто шелковыя, гладкія, узорчатыя и затѣанныя. Шелковыя ткани съ примѣсью золота, серебра, бумаги, шерсти, льна.

Ткани изъ шелковыхъ оческовъ безъ примѣси другихъ матеріаловъ и смѣшанныя.

Бархаты и плюшь.

Шелковыя ленты безъ примѣси другихъ матеріаловъ и смѣшанныя.

Классъ 35.

Платни.

Платки чисто шерстяные и смѣшанные.



Шали.

Шелковые платки и проч.

Классъ 36.

Кружева, тюль, вышивки и басоны.

Льняныя или бумажныя кружева, изготовленныя на коблупкахъ, посредствомъ иглы, или помощію машинъ.

Кружева шелковыя, шерстяныя или изъ козьяго пуха.

Золотое и серебряное кружево.

Шелковый и бумажный тюль гладкій или затканый.

Вышивки гладью, тамбуромъ и проч.

Вышивки золотомъ, серебромъ, шелкомъ.

Вышитыя ковры и др. ручныя работы.

Басоны изъ шелка, шелковыхъ оческовъ, шерсти, козьяго пуха, волоса, льна и хлопка; шнуры. Позументы, мишура и галуны.

Классъ 37.

Вязаныя издѣлія; готовое бѣлье, принадлежности одежды.

Вязаныя издѣлія бумажныя, льняныя, шерстяныя, шелковыя изъ шелковыхъ оческовъ, безъ примѣси другихъ матеріаловъ, или смѣшанныя. Эластичныя ткани. Бѣлье для мужчинъ, женщинъ и дѣтей, бѣлье для новорожденныхъ; готовыя издѣлія изъ фланели и другихъ шерстяныхъ тканей.

Корсеты, галстухи, перчатки, штилеты, подвязки, подтяжки, вѣера, опахала, зонтики, трости и проч.

Классъ 38.

Готовая одежда.

Готовая одежда для обоого пола. Непромокаемая одежда.

Головные уборы для обоого пола; искусственныя цвѣты и перья.

Парики и издѣлія изъ волосъ.

Обувь.

Дѣтское готовое платье.

Одежда, спеціально предназначенная для производства разнаго рода работъ.

Народная одежда различныхъ странъ.



Классъ 39.

Ювелирные издѣлія.

Издѣлія изъ благородныхъ металловъ (золота, серебра, платины, алюминія) чеканныя, филигранныя, украшенныя драгоценными камнями и проч.

Издѣлія изъ сплавовъ, подражающихъ драгоценнымъ металламъ.

Издѣлія изъ гагата, янтаря, коралловъ, перламутра, стали и пр.

Брильянты, драгоценные камни, жемчугъ и подражанія имъ.

Классъ 40.

Ручное оружіе. Охотничьи принадлежности.

Оружіе для обороны: каски, латы.

Оружіе ударное: бунчуки, кистени и проч.

Холодное оружіе: рапиры, шпаги, сабли, пики, штыки, топоры. Охотничьи ножи.

Метательное оружіе: луки, самострѣлы, пращи.

Огнестрѣльное оружіе: ружья, карабины, пистолеты, револьверы.

Оружейныя принадлежности: пороховницы, формы для пуль и проч.

Пули сферическія, продолговатыя, пустотѣлыя и разрывныя.

Пистоны, капсули, патроны.

Охотничья одежда.

Классъ 41.

Дорожныя и лагерныя принадлежности.

Чемоданы, сундуки, дорожныя мѣшки и проч. Нессесеры и футляры. Дорожныя одѣяла, подушки, головные уборы, одѣянія и обувь; трости и палки съ желѣзными наконечниками и крючками, зонтики.

Принадлежности, специально предназначаемыя для ученыхъ экспедицій: фотографическія приборы, инструменты для астрономическихъ и метеорологическихъ наблюдений, принадлежности для геологовъ, минералоговъ, натуралистовъ, колонистовъ, переселенцевъ и проч.

Палатки и лагерныя принадлежности. Постели, койки, складные стулья и проч.

Классъ 42.

Игрушки.

Буквы и игрушки, восковыя фигуры.  
Игры для дѣтей и взрослыхъ.  
Учебныя игры.

ГРУППА ПЯТАЯ.

Произведенія (въ сыромъ видѣ и въ дѣлѣ) извлекающихъ  
промысловъ.

Классъ 43.

Горное дѣло и металлургія.

Коллекціи и образцы горныхъ породъ, рудъ и минераловъ.  
Горныя породы, служащія для украшенія. Твердыя породы. Огне-  
упорные матеріалы. Земли и глины. Различныя минеральныя про-  
изведенія. Сырая сѣра. Соль каменная и выварочная.

Минеральное топливо, уголь разнаго рода, брикеты. Асфаль-  
ты и асфальтовныя руды. Битумъ. Горная смола. Сырая нефть  
и проч.

Металлы въ сыромъ видѣ: чугуны, желѣзо, сталь, сталистое  
желѣзо, мѣдь, свинець, серебро, цинкъ и проч. Металлическіе  
сплавы.

Продукты, добытыя изъ сора и пепла при очищеніи благо-  
родныхъ металловъ, плущенное золото и проч.

Произведенія электро-металлургическія: предметы позолочен-  
ные, посеребренные, покрытыя мѣдью, сталью, никелемъ и проч.  
гальванопластическимъ путемъ.

Металлы въ первоначальной обработкѣ: чугуныя отливки,  
колокола, сортовое и фасонное желѣзо; листовое желѣзо и жести;  
желѣзо броневое и употребляемое въ строительномъ дѣлѣ и проч.

Листовое желѣзо покрытое цинкомъ, свинцомъ и проч. Мѣдь,  
свинець, цинкъ и проч. въ листахъ.

Металлы въ дѣлѣ: кузнечная и слесарная работы; колеса и  
бандажи; тянутыя трубы, цѣпи и проч.

Проволочныя издѣлія. Иголки, булавки, металлическіе канаты,  
рѣшетки, металлическія ткани. Пробитыя металлическіе листы.

Мелкія желѣзныя издѣлія, ремесленные инструменты и орудія, металлическая посуда, издѣлія изъ листового желѣза и жести.

Металлы всякаго рода въ дѣлѣ.

#### Классъ 44.

##### Лѣсныя произведенія.

Образцы древесныхъ породъ.

Подѣлочное дерево, образцы деревъ, употребляемыхъ для топлива и построекъ. Деревя, подготовленные для постройки судовъ; лады, дрань.

Пробки, прядильная кора. Дубильные, красильные, благовонные, смолистые и др. матеріалы.

Уголь, поташъ въ сыромъ видѣ, деревянная посуда; бондарныя, плетенныя и др. мелкія издѣлія; деревянная обувь и проч.

#### Классъ 45.

Продукты звѣринаго и рыбнаго промысловъ; сборы естественныхъ продуктовъ.

Коллекціи и рисунки животныхъ земныхъ, амфибій, птицъ, ящъ, рыбъ, китообразныхъ, моллюсковъ, черепокожихъ и проч.

Продукты звѣриныхъ промысловъ: мягкая рухлядь, шкуры, волосъ, щетина, перья, пухъ, рога, зубы, кость—простая и сложенная, черепаха, мускусъ, бобровая струя и проч.

Произведенія рыбныхъ промысловъ: китовый жиръ, спермацетъ и проч., китовый усъ, сѣрая амбра, раковины, перламутръ, жемчугъ, сепія, пурпуръ, кораллы, губка и проч.

Различные естественные продукты, собираемые безъ воздѣльванія: грибы, трюфели, дикіе плоды, красильные мхи, кормовыя вещества, перебродившій растительный сокъ; хинная кора; полезныя корни и волокна; воскъ и смола; каучукъ въ сыромъ видѣ, гутта-перча, и проч.

Принадлежности рыболовства: удочки, рыболовные крючки, гарпуны, сѣти и проч.

Приборы и инструменты для сбора продуктовъ безъ предварительнаго ихъ воздѣльванія.

Классъ 46.

**Земледѣльскіе продукты не питательные.**

Прядильные матеріалы: хлопокъ въ сыромъ видѣ, ленъ, пенька въ сыромъ видѣ и трепаные, другіе растительные прядильные матеріалы; шерсть въ рунахъ и мытая; шелковичные коконы.

Сельско-хозяйственныя произведенія, имѣющія примѣненіе въ промышленности, фармаціи и домашнемъ быту; масличныя растенія, масла, воскъ, смолы.

Табакъ въ листьяхъ и издѣліяхъ. Трутѣ. Дубильныя и красильныя вещества.

Кормъ, заготовленный въ прокъ и вещества, спеціально предназначенныя для корма скота.

Классъ 47.

**Химическіе и фармацевтическіе продукты.**

Кислоты, щелочи, соли всякаго рода. Морская соль и продукты обработки маточныхъ разсоловъ.

Химическія произведенія всякаго рода: воскъ, жиры, мыло и свѣчи; матеріалы для косметическиххъ издѣлій; смолы, деготь; вещества изъ нихъ получаемыя; летучія масла, лаки, вакса. Издѣлія изъ каучука и гутта-перчи; красильныя вещества и краски.

Минеральныя и шипучія воды естественныя и искусственныя. Аптечныя матеріалы. Лекарства простыя и сложныя.

Классъ 48.

**Химическіе способы бѣленія, крашенія, набивки и аппретуры.**

Образцы пряжи и тканей бѣленыхъ и крашеныхъ.

Образцы тканей, подготовленныхъ для крашенія.

Образцы набивныхъ или крашеныхъ полотень, хлопчатобумажныхъ тканей, чистыхъ или смѣшанныхъ. Образцы набивныхъ шерстяныхъ тканей, смѣшанныхъ или безъ примѣси другихъ матеріаловъ.

Образцы набивныхъ тканей чисто шелковыхъ или смѣшанныхъ.

Образцы набивныхъ войлочныхъ ковровъ и сукна. Клеенки.

Классъ 49.

Кожи и шкуры.

Материалы, употребляемые при обработкѣ кожъ.

Сырья и соленныя шкуры. Кожи дубленныя, выдѣланныя, аппретированныя или крашенныя. Лакированныя кожи.

Сафьянъ. Кожи замшевыя, сыромятныя, аппретированныя или крашенныя. Перчаточныя кожи. Выдѣланныя и крашенныя мѣха. Пергаментъ.

Издѣлія изъ вишоекъ: струны для музыкальныхъ инструментовъ, кожа для золотобойцевъ; жилы воловьи и проч.

ГРУППА ШЕСТАЯ.

Машины, снаряды и способы механическихъ производствъ.

Классъ 50.

Машины, снаряды и способы, употребляемые въ горномъ дѣлѣ и металлургіи.

Буровыя снаряды для развѣдокъ, артезианскихъ и другихъ колодезѣй. Машины для сверленія и пробивки скаль и для каменно-угольныхъ разработокъ. Электрическія приборы для взрыва скаль.

Модели, планы и чертежи производства работъ по разработкѣ рудъ и выломѣ камней. Работы по разработкѣ минеральныхъ источниковъ. Рудныя лѣстницы, приводимыя въ движеніе машинами. Снаряды для извлеченія продуктовъ.

Черпальныя машины, насосы.

Воздуходувныя приборы, вентиляторы.

Предохранительныя лампы для рудниковъ и фото-электрическія.

Спасительныя приборы, парашюты, сигналы.

Машины для механической обработки рудъ и минеральнаго топлива.

Приборы для изготовленія брикетовъ.

Приборы для обугливанія топлива. Горны и печи металлургическія. Дымосожигательныя приборы.

Принадлежности металлургическихъ заводовъ, кузницъ и литейныхъ. Приборы электро-металлургическія.

Принадлежности мастерскихъ для обработки металловъ.

Классъ 51.

**Машины, снаряды и способы, употребляемые въ сельскомъ и лѣсномъ хозяйствѣ.**

Системы воздѣлыванія и сѣвооборотовъ. Приборы и способы производства осушеній, дренажа, орошенія. Планы и модели сельско-хозяйственныхъ построекъ.

Орудія, инструменты, машины и приборы для паханія и вообще воздѣлыванія земли, для посѣва и насажденій, для жатвы, обработки и сохраненія сельскихъ продуктовъ.

Различныя сельско-хозяйственныя машины, приводимыя въ дѣйствіе силою животныхъ или паромъ.

Сельско-хозяйственныя экипажи и обозы.

Передвижныя машины и приводы.

Удобрительныя вещества органическаго и минеральнаго происхожденія.

Приборы для изслѣдованія физическихъ и химическихъ свойствъ почвы.

Системы разведенія, сохраненія и возстановленія лѣсовъ. Приборы и принадлежности лѣснаго хозяйства.

Принадлежности, приборы и машины для обработки табака

Классъ 52.

**Машины, снаряды и способы, для сельскохозяйственныхъ заводовъ и приготовленія питательныхъ продуктовъ.**

Принадлежности: заводовъ для приготовленія искусственнаго удобренія, дренажныхъ трубъ, для сыроваренія, мукомольныхъ мельницъ, заводовъ крахмальныхъ, маслобойныхъ, пивоваренныхъ, винокуренныхъ, сахарныхъ, рафинадныхъ, для первоначальной обработки волокнистыхъ веществъ для выкармливанія шелковичныхъ червей и проч.

Принадлежности приготовленія питательныхъ продуктовъ: тѣстомѣильныя машины, механическія хлѣбопекарныя печи; приборы для пирожныхъ и кондиторскихъ заведеній. Машины для выдѣлки макаронъ, морскихъ сухарей и шоколада. Приборы для жаренія кофе.

Приготовление мороженого и прохладительных напитков;  
сохранение и приготовление искусственного льда.

### Классъ 53.

Принадлежности химическихъ и фармацевтическихъ производствъ и  
кожевеннаго дѣла.

Лабораторные приборы и принадлежности.

Аппараты и инструменты для техническаго испытанія разнаго  
рода произведеній.

Принадлежности и приборы заводовъ химическихъ продук-  
товъ, мыловаренныхъ и свѣчныхъ.

Принадлежности и способы приготовленія летучихъ маселъ,  
лаковъ, а также каучуковыхъ и гутта-перчевыхъ издѣлій.

Приборы и снаряды для приготовленія свѣтильнаго газа.

Приборы и способы бѣленія тканей.

Приборы для приготовленія фармацевтическихъ продуктовъ.

Принадлежности заводовъ кожевенныхъ и для выдѣлки шкуръ.

Приборы и способы приготовленія стеклянныхъ и глиняныхъ  
издѣлій.

### Классъ 54.

Машины и общіе механическіе снаряды.

Отдѣльныя части машинъ: кронштейны, катки, салазки, экс-  
центрики, зубчатые колеса, кривошипы, параллелограммы и сѣпи-  
ленія, ремни, приводы, задѣленія, собачки и проч.

Регуляторы и модераторы движенія.

Смазочные приборы.

Счетчики, динамометры, манометры, приборы для взвѣшива-  
нія. Газомѣрные и водомѣрные приборы.

Машины для передвиженія тяжеловѣсныхъ предметовъ.

Водоподъемныя машины: норіи, насосы, гидравлическіе тараны  
и проч.

Гидравлическіе пріемники: колеса, турбины, водостолбовыя  
машины.

Гидравлическіе прессы и аккумуляторы.



Паровые двигатели. Котлы, генераторы пара и др. принадлежности.

Приборы для сгущения пара.

Машины, действующія посредством эира, хлороформа, амміака и смѣшанными парами.

Машины, приводимыя въ дѣйствіе газомъ, горячимъ или сжатымъ воздухомъ.

Электро-магнитные двигатели. Вѣтряныя мельницы и приемники для вѣтра. Аэростаты.

### Классъ 55.

#### Исполнительные механизмы.

Машины для первоначальной обработки дерева. Машины для приготовления бочекъ.

Пробкорѣзные машины. Станки: токарные, строгальные, сверлильные, шповочные, долбежные, вырѣзные и гайковинторѣзные, заклепочные. Различныя принадлежности машиностроительныхъ заводовъ.

Орудія, машины и снаряды для прессованія, раздробленія, сжѣшнванія, распиливанія, полированія и проч.

Исполнительные механизмы, специально предназначаемые для различныхъ отраслей промышленности.

### Классъ 56.

**Машины и способы, употребляемые при пряденіи и въ канатномъ производствѣ.**

Приборы для ручнаго пряденія. Принадлежности прядильныхъ фабрикъ. Машины и приборы для пряденія волокнистыхъ веществъ. Приборы и способы производства дополнительныхъ работъ: для растягиванія, размотки, сученія, скручиванія, аппретировки. Приборы для опредѣленія вѣса и толщины нитей.

Принадлежности канатнаго производства. Канаты круглые, плоскіе, веревки и шнуры, проволочные канаты, канаты съ металлическою сердцевиной, фитили и проч.

### Классъ 57.

#### Ткацкіе станки и способы тканья.

Снаряды для выполненія приготовительныхъ работъ: мотальные и сновальные станки. Приготовление картоновъ.

Обыкновенные и механические станки для гладких тканей. Станки для тканей узорчатых и брошированных; челночные батаны; электрические станки. Станки для ковровъ и обойныхъ матерій.

Вязальные станки для чулочныхъ издѣлій и тюля. Приборы для выдѣлки кружевъ и для басонной работы.

Высокоосновные станки.

Вспомогательные снаряды: для валянія, каландрированія, гофрированія, наведенія муара, для отмѣриванія, складыванія и проч.

### Классъ 58.

**Машины, снаряды и способы, употребляемые для шитья и приготовления одежды.**

Обыкновенныя орудія швейныхъ и портняжныхъ мастерскихъ. Машины для шитья, для стеганія, для обрубки, для вышиванія.

Пилы для кройки тканей и кожъ, употребляемыхъ для изготовления одежды и обуви. Машины для приготовления, прибаванія и привинчиванія подошвъ. Машины для приспособленія каучука.

### Классъ 59.

**Машины, снаряды и способы для приготовления мебели и другихъ принадлежностей жилища.**

Машины для фанерокъ. Пилы для вырѣзокъ и проч. Машины для нарѣзокъ, рамокъ, паркетовъ, мебели и пр. Токарныя и другіе станки, употребляемые въ столярныхъ мастерскихъ.

Машины для штампованія и выбиванія; машины и снаряды для обработки стюка, паше-маше, слоновой и простой кости, рога.

Машины для выдѣлки кирпича, черепицы и искусственныхъ камней.

Машины скульптурныя, гравировальныя, гильоширныя и проч.

Машины для распиловки и полированія твердыхъ камней, мрамора и проч.

### Классъ 60.

**Машины, снаряды и способы для писчебумажныхъ, красильныхъ и набивныхъ фабрикъ.**

Снаряды для выдѣлки бумажной массы изъ дерева, соломы и проч.

Способы и продукты отбѣлки древесныхъ волоконъ.

Снаряды для приготовленія черпаной и машинной бумаги; для сатнировки, лощенія, гофрированія и муарированія бумаги; машины для кроенія, штемпелеванія, обрѣзки и проч.

Снаряды для бѣленія, крашенія и аппретуры тканей и бумаги.

Снаряды для набивки тканей и бумаги.

Снаряды для гравированія набивныхъ цилиндровъ.

Снаряды, приборы и продукты словолитные; клише и проч. Машины и снаряды употребляемые въ типографскомъ дѣлѣ для стереотипнн, печатанія съ гравированныхъ металлическихъ досокъ, автографовъ, литографій, для калькографн, паниконографн, хромо-литографн и проч. Печатаніе банковыхъ билетовъ, почтовыхъ марокъ и проч. Машины для набора и разбора буквъ.

#### Классъ 61.

**Машины, инструменты и способы, употребляемые при разныхъ работахъ.**

Монетные прессы.

Машины для приготовленія пуговицъ, перьевъ, булавокъ, пакетовъ, шетокъ, картъ, капсулей, для упаковки и пломбировки товаровъ, для закупориванія бутылокъ.

Снаряды и способы, употребляемые при изготовленіи часовъ, игрушекъ, инкрустаций, корзинъ и проч.

Машины для переплетнаго дѣла. Самопишущія машины.

#### Классъ 62.

**Экипажи, колесное и телѣжное дѣло.**

Отдѣльныя части экипажей и телѣгъ: колеса, шины, оси, ступицы, оковка и проч. Рессоры и разные способы подвѣшнванія кузововъ. Разныя системы запряжки. Тормазы.

Телѣги, тачки, подводы для разныхъ назначеній.

Омнибусы, кареты и всякіе экипажи; портшезы, носилки, сани, самокаты (velocipèdes).

#### Классъ 63.

**Шорное и сѣдельное дѣло.**

Принадлежности упряжи: вьюки, сѣдла, оголовья, узды, поводья и вообще упряжь для лошадей верховыхъ, упряжныхъ и вожовыхъ; стремена, шпоры; хлысты и бичи.

Классъ 64.

**Принадлежности желѣзныхъ дорогъ.**

Отдѣльныя части: рессоры, буферы, тормозы и проч.

Неподвижной составъ дорогъ: рельсы, подушки, стрѣлки, поворотные круги; ударныя подушки; питательные краны и резервуары; оптическіе и акустическіе сигналы.

Неподвижной составъ для конно-желѣзныхъ дорогъ.

Подвижной составъ: вагоны для перевозки земли, товарные, для перевозки скота, пассажирскіе, паровозы, тендеры.

Самокатныя машины и паровозы для ѣзды по обыкновеннымъ дорогамъ.

Спеціальныя машины и орудія для постройки, починки и содержанія состава желѣзныхъ дорогъ.

Принадлежности и машины для наклонныхъ и самоподвижныхъ плоскостей, принадлежности атмосферныхъ дорогъ. Модели машинъ, системъ передвиженія и снарядовъ для желѣзныхъ дорогъ

Модели, планы и рисунки вокзаловъ, станцій, сараевъ и другихъ зданій при желѣзныхъ дорогахъ.

Классъ 65.

**Телеграфные приборы, аппараты и способы.**

Телеграфные снаряды, основанные на передачѣ свѣта, звука и проч.

Приборы для электрическихъ телеграфовъ, столбы и шесты, провода, нажимы; батгареп; передаточные пріемные приборы. Звонки и электрическіе сигналы. Военно-походные телеграфы. Разныя принадлежности телеграфовъ: громоотводы, коммутаторы, бумага для печатающихъ телеграфовъ и автографическихъ депешъ. Принадлежности телеграфа, дѣйствующаго сжатымъ воздухомъ.

Классъ 66.

**Приборы, принадлежности и способы, употребляемые при возведеніи оцепозеленыхъ сооруженій, путей сообщенія и въ архитектурѣ.**

Строительные матеріалы: минералы, дерево, металлы; камни для орнаментовъ; известь, цементы, искусственныя камни и бетоны; черепица, кирпичи, плиты; аспидъ, картонъ и войлокъ для крышъ.

Приборы и продукты способовъ для предохраненія дерева отъ гнѣнія.. Снаряды и инструменты для испытанія строительныхъ матеріаловъ.

Принадлежности земляныхъ работъ, углубители. Приспособленія для производства строительныхъ работъ. Орудія и способы, употребляемые каменщиками, камнетесами, штукатурами, плотниками, кровельщиками, слесарями, столярами, стекольщиками, малярами, паяльщиками и проч.

Замочное и слесарное дѣло: замки внутренніе и всячіе; рѣшетки, балконы, лѣстничныя перила и проч.

Машины и снаряды, употребляемые при сооруженіи фундаментовъ; копры, сваи, винтовые сваи, насосы, пневматическіе аппараты; черпаки и проч. Приспособленія для гидравлическихъ работъ морскихъ и рѣчныхъ; сооруженіе каналовъ.

Снаряды и приборы для проведенія воды и газа. Снаряды для содержанія дорогъ, скверовъ и садовъ.

Модели, чертежи и рисунки публичныхъ работъ: мостовъ, путепроводовъ, водопроводовъ, водоспусковъ, шлюзовъ, плотинъ и проч. Маяки. Публичныя сооруженія для особыхъ назначеній: гражданскія постройки; гостиницы и дома для найма квартиръ; дома для рабочихъ и проч.

#### Классъ 67.

**Принадлежности мореходнаго дѣла и приборы для спасенія утопающихъ.**

Чертежи и модели стапелей, элингговъ, плавучихъ доковъ и проч.

Чертежи и модели разнаго рода судовъ морскихъ и рѣчныхъ. Типы и модели военныхъ судовъ.

Лодки и гребныя суда.

Такелажъ. Флаги и сигналы. Приборы для предупрежденія столкновеній на морѣ. Бакены, вѣхи и проч.

Приборы и принадлежности для плаванія, подводныхъ работъ и спасенія: поплавки, пояса и проч. Водолазные колокола; спасательные пузыри, пробочныя фуфайки и проч. Подводныя суда. Приборы для спасенія погибающихъ на морѣ: кабельтовы, спасательныя лодки (life-boats), и проч.

Приборы для спасенія во время пожаровъ и при другихъ несчастныхъ случаяхъ.

Морское и рѣчное любительское судоходство (яхтъ-клубы).

#### Классъ 68.

##### Военное искусство.

Инженерное дѣло и фортификація.

Артиллерія, орудія, лафеты и метательные снаряды всякаго рода.

Аммуниція, обмундированіе и лагерныя принадлежности.

Принадлежности военнаго обоза.

Военная топографія и географія.

### ГРУППА СЕДЬМАЯ.

#### Питательные продукты.

#### Классъ 69.

Хлѣба и другія мучнистыя вещества съ ихъ производными.

Пшеница, рожь, ячмень, рисъ, маисъ, просо и другіе хлѣба въ зернѣ и муке.

Опелушенное зерно и крупа.

Крахмалъ картофельный, рисовый, чечевичный и проч.; клейковина.

Тапиока, саго, арроруть и другіе виды крахмала; сложныя мучнистыя вещества и проч.

Итальянское тѣсто, вермишель, макароны, манная крупа.

Питательныя вещества для замѣны хлѣба: лапша, кашка, разныя домашнія приготовленія изъ тѣста.

#### Классъ 70.

##### Хлѣбопечарное и пирожное дѣло.

Разнаго рода хлѣбъ на дрожжахъ и безъ дрожжей. Булочныя приготовленія разнаго вида. Прессованный хлѣбъ для путешествій, походовъ и проч. Морскіе сухари.

Разныя пирожныя приготовленія, свойственныя каждой странѣ. Пряники и сухое пирожное, въ провъ изготовленное.

Классъ 71.

**Жирныя питательныя вещества; молочныя скопы и яйца.**

Масла и жиры употребляемые въ пищу.

Молоко свѣжее и заготовленное въ прокъ. Масло свѣжее и соленое.

Сыры.

Яйца всякаго рода.

Классъ 72.

**Мясо и рыба.**

Мясо соленое всѣхъ родовъ. Мясо сохраненное разными способами. Сухое мясо и бульонъ въ плиткахъ. Окорока и мясные препараты.

Дичь и домашняя птица.

Рыба соленая, уложенная въ боченки: треска, сельди и проч. Рыба сохраненная въ маслѣ: сардинки, маринованный тунецъ и проч.

Ракообразныя и раковины: гомары, креветы, устрицы; консервы изъ устриць, анчоусовъ и проч.

Классъ 73.

**Овощи и плоды.**

Клубни: картофель и проч. Овощи мучнистыя сухіе: фасоль, чечевица и проч.; овощи зеленныя для варки: капуста, и пр. Корни: морковь, рѣпа и пр. Овощи для приправъ: лукъ, чеснокъ и проч. Салатъ, огурцы, тыквы, дыни и пр. Овощныя консервы всякаго рода.

Плоды свѣжіе, сухіе и приготовленные: сливы, винныя ягоды, изюмъ и проч. Плодовыя консервы безъ сахара.

Классъ 74.

**Приправы и пряности; сахаръ и кондиторскія издѣлія.**

Пряности: перецъ, корица, гвоздика и пр. Столовая соль. Уксусъ. Сложныя приправы: горчица, каривъ, англійскіе соусы.

Чай, кофе и ароматическіе напитки. Кофе цикорный, желудковый и проч.

Шоколадъ.

Сахаръ для домашняго употребленія. Сахаръ виноградный, молочный и проч.

Разныя кондиторскія произведенія: конфеты, леденцы, мпидальное пирожное, анисовыя конфеты, и проч. Варенье и желе.

Варенные плоды: лимоны, ананасы, апельсины, цукаты и пр. Плоды въ спиртѣ. Сиропы и сахарные ликеры.

#### Классъ 75.

##### Броженные напитки.

Вина обыкновенныя, красныя и бѣлыя. Ликерыя и вареныя вина. Вина шипучія. Сидръ яблочный, грушевый и другіе фруктовые напитки. Напитки изъ перебродившихъ растительныхъ соковъ, молока и разныхъ сахаристыхъ веществъ.

Водки и спирты. Алкоголическіе напитки: джинъ, ромъ, тафіа, киршвассеръ и проч.

#### ГРУППА ВОСЬМАЯ.

##### Сельское хозяйство и рыбоводство.

#### Классъ 76.

##### Образцы сельскохозяйственныхъ и фабричныхъ сельскихъ заведеній.

Типы сельскихъ построекъ разныхъ странъ, конюшенъ, скотныхъ дворовъ, овчаренъ и т. п., а также заведеній для откармливанія скота. Принадлежности конюшенъ, скотныхъ дворовъ, псаренъ и пр. Приборы для приготовленія корма.

Земледѣльческія машины въ дѣйстви: паровыя плуги, жнеи, косилки, сѣноворонилки, молотилки и пр.

Типы сельскихъ заводовъ: винокурень, сахарныхъ, рафинадныхъ, пивоваренныхъ, мельницъ, заводовъ крахмальныхъ, заведеній для вывода шелковичныхъ червей и пр. Заведенія для выжимки винограднаго сока, сидра, масла и проч.

#### Классъ 77.

##### Лошади, ослы, лошади и пр.

Животныя, представляемыя какъ типическіе образцы мѣстнаго коннозаводства въ каждой странѣ.



Классъ 78.

Быки, буйволы и пр.

Животныя, представляемыя какъ типическіе образцы мѣстнаго скотоводства въ каждой странѣ.

Классъ 79.

Овцы, козы.

Животныя, представляемыя какъ типическіе образцы мѣстнаго овцеводства въ каждой странѣ.

Классъ 80.

Свины, кролики и проч.

Животныя, представляемыя какъ типическіе образцы способовъ улучшенія породы въ каждой странѣ.

Классъ 81.

Домашняя птица.

Животныя, представляемыя какъ типическіе образцы мѣстнаго искусства разводить породы въ странѣ.

Образцы курятниковъ, голубятень и вообще птичниковъ. Снаряды для искусственнаго вывода цыплятъ.

Классъ 82.

Собаки.

Овчарки, сторожевыя собаки.

Охотничьи собаки.

Комнатныя собаки.

Образцы псарень и приборы для дрессировки.

Классъ 83.

Полезныя и вредныя насѣкомыя.

Пчелы. Шелковичныя разныя породы черви. Кошениль.

Принадлежности для разведенія и сохраненія пчелъ и шелковичныхъ червей.

Способы и орудія истребленія вредныхъ насѣкомыхъ.

Классъ 84.

Рыбы, черепаконыя и моллюски.

Полезныя водныя животныя въ живомъ видѣ. Акваріумы. Способы и заведенія для искусственнаго разведенія рыбъ, моллюсковъ и пиявокъ.

ГРУППА ДЕВЯТАЯ.

Садоводство.

Классъ 85.

Оранжереи и принадлежности садоводства.

Орудія огородника, пенициреста и садовника. Приборы для орошенія и для содержанія газоновъ.

Большія оранжереи и ихъ принадлежности.

Комнатныя и оконныя малыя оранжереи.

Акваріумы для водныхъ растений.

Фонтаны и другія устройства для украшенія садовъ.

Классъ 86.

Цвѣты и растенія для украшенія.

Породы растеній и образцы насажденій, подходящія въ характеристичному типу садовъ и жилищъ, свойственному каждой странѣ.

Классъ 87.

Огородныя растенія.

Породы растеній и образцы насажденій, подходящія въ характеристичному типу огородничества, свойственному каждой странѣ.

Классъ 88.

Фрукты и фруктовыя деревья.

Породы фруктовыхъ деревьевъ и образцы плодовъ, подходящія въ характеристичному типу плодоводства, свойственному каждой странѣ.

Классъ 89.

**Сѣмена и сажанцы лѣсныхъ деревъ.**

Породы лѣсныхъ деревъ и образцы насажденій, изображающіе способы возобновленія лѣсовъ, практикуемые въ каждой странѣ.

Классъ 90.

**Оранжерейныя растенія.**

Типы тепличнаго разведенія растений въ разныхъ странахъ изъ видовъ удовольствія или пользы ими доставленныхъ.

---



## ЗАКОНЪ,

23 Мая 1868 года, относительно обезпеченія допущенныхъ на публичныя выставки изобрѣтеній, дающихъ право на привилегію и фабричныхъ рисунковъ.

Ст. 1. Французскій или иностранный подданный, сдѣлавшій открытіе или изобрѣтеніе, дающее право на полученіе привилегіи, по силѣ закона 5 Іюля 1844 года, или сочинившій фабричный рисунокъ, подлежащій заявленію, на основаніи закона 18 Марта 1806 года, въ случаѣ допущенія ихъ на публичную выставку, съ разрѣшенія административной власти открытой, можетъ самъ, или въ лицѣ уполномоченнаго отъ себя, просить префекта или супрефекта того департамента или того округа, гдѣ такая выставка открыта, о выдачѣ ему описательнаго свидѣтельства о предметѣ, поступившемъ отъ него на выставку.

Ст. 2. Такое свидѣтельство обезпечиваетъ лицу, его получившему, тѣ же права, которыми онъ пользовался бы при выдачѣ ему привилегіи на сдѣланное изобрѣтеніе, или при законномъ заявленіи фабричнаго рисунка, считая со дня допущенія на выставку до истеченія третьяго мѣсяца по закрытіи оной, что не препятствуетъ экспоненту и до окончанія этого срока получить привилегію на изобрѣтеніе, или заявить принадлежащій ему фабричный рисунокъ.

Ст. 3. Прошеніе о выдачѣ помянутаго свидѣтельства должно быть подано не позже, какъ въ теченіи перваго мѣсяца, со дня открытія выставки.

Прошеніе сіе подается въ префектуру или супрефектуру \*) съ приложеніемъ къ оному точнаго описанія подлежащаго обезпеченію предмета, а въ случаѣ надобности, плана или графическаго изображенія.

---

\*) По всемірной выставкѣ 1878 года, съ означенными прошеніями надлежитъ обращаться къ префекту сенскаго департамента, которому и даны же надлежащія по сему предмету инструкціи.

Означенныя прошенія, а равно и послѣдовавшія по нимъ распоряженія префекта или супрефекта, записываются въ особый реестръ, который передается впоследствии въ министерство земледѣлія, торговли и публичныхъ работъ, гдѣ и предъявляется для просмотра желающимъ безвозмездно.

Ни какой платы за выдачу означенныхъ свидѣтельствъ не взимается.

---

## ДЕКРЕТЪ,

относительно транзита иностранныхъ произведеній, высланныхъ на парижскую всемірную выставку 1878 года.

---

Ст. 1 Помѣщенія, отведенныя для всемірной выставки 1878 года, будутъ состоять на положеніи таможенного склада (entrepôt géel).

Ст. 2. Предметы, предназначаемые для всемірной выставки, доставляются прямо въ зданіе оной, порядкомъ международнаго или обыкновеннаго транзита, по выбору самихъ заинтересованныхъ лицъ, чрезъ всѣ таможенныя учрежденія, открытыя для такого транзита и съ освобожденіемъ притомъ отъ контрольнаго сбора (droit de statistique).

Пересылка въ порядкѣ международнаго транзита производится безъ досмотра; при пересылкѣ же обыкновеннымъ транзитомъ соблюдается только огульный осмотръ, причемъ таможенныя пломбы прилагаются бесплатно.

Ст. 3. Товары, допущенные на всемірную выставку, въ случаѣ ихъ поступленія въ продажу, подлежатъ, какое бы ни было ихъ происхожденіе, оплатѣ пошлинами наравнѣ съ тѣми, какія принимаются въ однороднымъ произведеніямъ наиболее благопріятствующей націи.

Ст. 4. Исполненіе настоящаго декрета возлагается на министра земледѣлія и торговли и министра финансовъ, по принадлежности.

Версаль, 4 Сентября 1876 года.

*Подпись Президента Республики.*

ANNEX

THE ANNEX IS A SUPPLEMENT TO THE MAIN REPORT AND CONTAINS THE RESULTS OF THE INVESTIGATIONS MADE BY THE COMMISSIONERS OF THE LAND OFFICE IN 1874.

THE ANNEX IS DIVIDED INTO SEVERAL PARTS, THE FIRST OF WHICH CONTAINS A GENERAL ACCOUNT OF THE LANDS WHICH WERE ACQUIRED BY THE GOVERNMENT IN 1874.

THE SECOND PART CONTAINS A DESCRIPTION OF THE LANDS WHICH WERE ACQUIRED BY THE GOVERNMENT IN 1874, AND A STATEMENT OF THE REASONS FOR THEIR ACQUISITION.

THE THIRD PART CONTAINS A STATEMENT OF THE REVENUE WHICH WAS RECEIVED FROM THE LANDS WHICH WERE ACQUIRED BY THE GOVERNMENT IN 1874.

THE FOURTH PART CONTAINS A STATEMENT OF THE REVENUE WHICH WAS RECEIVED FROM THE LANDS WHICH WERE ACQUIRED BY THE GOVERNMENT IN 1874.

THE FIFTH PART CONTAINS A STATEMENT OF THE REVENUE WHICH WAS RECEIVED FROM THE LANDS WHICH WERE ACQUIRED BY THE GOVERNMENT IN 1874.